



DES PROJETS AVEC VOUS - Contact: mediation@tpmx.fr

L'ECOLE DU SPECTATEUR

L'Ecole du spectateur est une **démarche à l'initiative de l'enseignant qui désire emmener sa classe sur une représentation tout public**. Cela permet aux élèves d'assister à un spectacle dans les conditions optimales de spectateur :

- En soirée ou un mercredi après-midi
- Au milieu de tous
- Avec les parents et les frères et sœurs qui le souhaitent

Pour favoriser la démarche d'Ecole du spectateur de l'enseignant, nous vous proposons:

- **D'ACCUEILLIR UNE ACTION CULTURELLE** menée par un artiste lorsque c'est rendu possible par leurs disponibilités : un atelier de pratique, une intervention en classe, une répétition publique, des visites à la découverte de l'histoire du Théâtre du Pays de Morlaix...
- **Le même tarif scolaire pour les élèves et un TARIF PREFERENTIEL AUX PARENTS (TARIF SOLIDAIRE) ET FRATRIES (ENFANTS & JEUNES à partir de 11 ans) souhaitant y assister également** (voir formulaire d'inscription)
- **L'information sur les spectacles : l'affiche, le dossier du spectacle, le flyer de présentation du spectacle pour les familles**

ACTIONS CULTURELLES PROPOSEES AUTOUR DES SPECTACLES DE LA SAISON 22-23 :

Des actions culturelles peuvent être proposées autour des spectacles suivants :

- **LA CARAVANA- Cie A Brûle-Pourpoint** : Un atelier musique ou un atelier théâtre pour 1 classe avec les comédiens/musiciens du spectacle. (2h en demi-groupe)



- **LA FACE CACHEE DES GROS CAILLOUX – Cie du Grand Tout**

Atelier mené par Anne Goasguen
Autrice/scénographe/metteur en scène de la Cie du Grand Tout

Atelier lecture, fabrication, manipulation de silhouettes

Pour 1 classe de CM1/CM2 (3h en demi groupe)



- **HOTEL BELLEVUE- Cie ARCOSM**



Dans le cadre de votre venue sur le spectacle **Hôtel Bellevue**, nous souhaitons proposer à vos classes une **« sortie dansée »**.

Une « sortie dansée » consiste à quitter la salle du spectacle en dansant !

- Pour participer à cette action culturelle, vous bénéficierez **d'1h15 d'intervention avec une danseuse de la compagnie Arcosm** pour apprendre une phrase chorégraphique.
- Cette phrase chorégraphique devra ensuite être répétée en classe, en autonomie avec le professeur, jusqu'au jour du spectacle.
- Le jour du spectacle, à la fin de la représentation, la musique de la chorégraphie sera lancée par les artistes, et ce sera à vous de jouer ! Les élèves se mettront à danser.
- Il faut garder le secret pour qu'il y ait un effet de surprise pour les autres spectateurs, et notamment si les familles viennent !



Intervenante: Emmanuelle Gouiard, danseuse de la Cie ARCOSM

D'autres actions seront proposées avec les autres compagnies (en cours de discussion). L'équipe de médiation pourra intervenir en classe (rencontres avant ou après spectacle, lecture d'affiche ...)