

FICHE PEDAGOGIQUE

A L'ATTENTION DES COLLEGIENS / LYCEENS / ASSOCIATIONS SPORTIVES

Qu'est ce qu'un seul en scène ?

C'est une pièce de théâtre, avec plusieurs personnages, mais qui sont tous interprétés par une seule comédienne. Ainsi, dans *Le syndrome du banc de touche* la comédienne joue un footballeur, un psychanalyste, un réalisateur, un brochet ...

Qui est Aimé Jacquet ?

Aimé Jacquet est le sélectionneur de l'équipe de France de la Coupe du monde 1998. Malgré toutes les critiques des journalistes, il réussit à faire gagner son équipe. La France remporte sa première étoile. A cette époque, Didier Deschamps (actuellement sélectionneur de l'équipe de France) était le capitaine de l'équipe. Il s'est beaucoup inspiré du travail d'Aimé Jacquet pour remporter la coupe du monde en 2018.



Quels sportifs ont inspiré l'auteure ?

Vikash Dhorasoo : Footballeur remplaçant en équipe de France lors de la coupe du monde 2006. Il a joué 16 min pendant cette coupe du monde. Il a réalisé un documentaire sur sa position de remplaçant intitulé « *Substitute* ».



Gigi de Reims : l'une des premières footballeuses. Elle a 15 ans lors de son premier match au stade de Reims en 1968. A cette époque, les femmes ne sont pas reconnues par la Fédération Française de football et devront se battre plusieurs années pour obtenir le statut de « professionnelles ». En 2019, la coupe du monde féminine de football se déroulera pour la première fois en France.



Lionel Charbonnier : Le 3^{ème} gardien remplaçant lors de la coupe du monde de 1998. Il n'a joué aucun match, mais a beaucoup soutenu son équipe pendant toute la compétition. Son équivalent aujourd'hui serait Adil Rami.



Thématiques du spectacle susceptible d'être abordés avec les élèves

La persévérance face à l'échec / La place de la femme dans le sport / Les valeurs du sport (le collectif, la solidarité, la gagne...)

Les références/ documentaires

- *Substitute*, de Vikash Dhorasoo et Fred Poulet (2006)
- *Les yeux dans les bleus*, de Stephan Meunier (1998)
- *Les Bleus, une autre histoire de France*, de Sonia Dauger et David Dietz (2016)
- *98, secrets d'une victoire*, de Grégoire Margotton (2018)
- *Looking for Eric*, de Ken Loach (2009)