BLQND AND BLOND AND BLOND





Tø

Rêveur à haute voix sur un sapin perché, Tø philosophe le Grand Nord avec passion depuis qu'adolescent il entreprit de parcourir l'immensité des forêts du Royaume à dos de chien. Cet ex-trappeur découvre un jour que sa voix n'enchante pas que ses oreilles mais aussi celles des élans et celles des goélands. Sentant confusément qu'une musique résonne en lui, il fabrique sa première guitare en bois de renne et cordes en boyaux de loutre, et meuble ses longues heures de solitude en apprenant cet instrument dont il joue aujourd'hui avec une surprenante maîtrise

Brillant dans la lumière et dans l'obscurité, Tø reste pourtant une énigme pour nous comme pour ses sœurs, chers trésors qu'il adore mais qui parfois l'étouffent. Conteur aux fulgurances magiques, pantin parfois manipulé par des forces divines, il n'en demeure pas moins un formidable interprète capable de nous émouvoir profondément autant que nous faire rire.





Tø, Glär et Mår Blond, frère et soeurs, chantent ensemble depuis leur plus tendre enfance suédoise. De culture scandinave, ils n'en nourrissent pas moins une curiosité insatiable pour la France et un amour immodéré pour les classiques connus et moins connus de notre répertoire musical.

Hømåj disent-ils en choeur et c'est avec une singularité surprenante qu'ils interprètent, réécrivent, détournent et même retournent leurs chansons préférées. Chez eux, Gainsbourg anime des soirées anti-tabac, Barbara chante pour les petits enfants et Sound of Silence n'a jamais aussi bien porté son nom.

Hømåj est écrit, joué et chanté avec brio par trois artistes aux talents multiples, fantasques et à la créativité débordante qui partagent en toute liberté leur vision décalée de la France et, nous font vivre une expérience musicale et théâtrale aussi rare qu'hilarante.

Hømåj à la chonson française, créé à Paris fin 2012 au Théâtre des Blancs Manteaux, remarqué au Sentier des Halles jusqu'en mai 2014, puis en tournée en France, Belgique, Suisse et même jusqu'au Québec pour un retour couronné de succès à l'Européen en 2016. Les Blond and Blond and Blond ont fait salles combles quatre années de suite au Festival d'Avignon et ils ont aussi été présentés en première partie de Thomas VDB (Café de la danse), Franck Dubosc (Casino de Paris et Palais des sports), Arnaud Ducret (Olympia), Blanche Gardin (L'Européen) ainsi que lors de nombreux festivals comme le célèbre Paléo en 2015.

Nos facétieux suédois présentent une version renouvelée du spectacle original sublimée par des costumes signés Sarah Dupont et enrichie de nouvelles chansons et de nouveaux instruments.







En tournée dans toute la France

LITTLE BROS. PRODUCTIONS Carole Delalande - Production carole@littlebros.fr 01 42 58 93 40

Aurore Barbez - Diffusion aurore@littlebros.fr 01 42 58 70 99

Taktic Music Jean-Michel Reusser bbb@takticmusic.com 01 45 22 45 30

Marchal & Loncan Aurélia Loncan aurelia@marchalloncan.fr 06 12 22 88 00

Charlaine Marchal charlaine@marchal-loncan.fr 06 49 81 58 67









